

TOPRAK IŞIK • Azgın Tekeler

TOPRAK IŞIK 1973 yılında Elazığ'da doğdu. Çocukluğu ve ilköğretim yılları Inegöl'de geçti. 1996 yılında Bilkent Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu. Dört yıldır, "az" mühendislik yapıyor, zamanının çoğunu yazmaya ayırıyor. Öykü ve denemeleri *Kül, Kül Öykü, Patika* dergileri ile www.aciksite.com adresinde yayımlandı.

İletişim'den daha önce çıkan öykü kitapları: *Sırabaşı* (2002), *Halat Gösterisi* (2003), *Kız Ararken* (2006).

2006'da Kül Sanat Yayınları'ndan çıkan, *Sıradana Övgü* adlı bir deneme kitabı da bulunmaktadır.

İletişim Yayınları 1318 • Çağdaş Türkçe Edebiyat 177

ISBN-13: 978-975-05-0597-3

© 2008 İletişim Yayıncılık A. Ş.

1. BASKI 2008, İstanbul

EDITÖR Murat Gültekingil

KAPAK Latif Demirci

UYGULAMA Hüsni Abbas

DÜZELTİ Defne İpek

BASKI ve CILT Sena Ofset

Litros Yolu 2. Matbaacılar Sitesi B Blok 6. Kat No. 4NB 7-9-11

Topkapı 34010 İstanbul Tel: 212.613 03 21

İletişim Yayınları

Binbirdirek Meydanı Sokak İletişim Han No. 7 Çağaloğlu 34122 İstanbul

Tel: 212.516 22 60-61-62 • Faks: 212.516 12 58

e-mail: iletisim@iletisim.com.tr • web: www.iletisim.com.tr

TOPRAK IŞIK

Azgın Tekeler



i l e t i Ő i m

İÇİNDEKİLER

Samimi İkna Edici ve Güzel Bacaklı Bir Satış Elemanı	7
İbrahim ve Nergis, Konuklarını Bekliyorlar	15
Güner Şarapova'dan Etkilenir mi?	21
Gençlere Bakınca Güner Ülkeye Acıyor	31
Başarılı Bir Satış Elemanı, Ama Kötü Bir Şoför	41
Güner Pijamasını Giyemiyor	59
Güner Ceyda'ya Kefil Oluyor	71
Paçalı Donlu Kadının Kocas ve Kalkınma Bankası	77
Dayı-Yeğen Baş Başa	87
Güner'in Yardım ve Yataklığa İhtiyacı Var	99
Güner Hattori Hanzo'nun Raketine Karşı	109
Genç Evliler Baş Başa	117
Halit Bazen Duygusallaşıyor	123

Sonra Birden... ..	127
Starbucks'taki Sohbetin Devamı... ..	133
Güner'in Romantizmi Dillere Destan	139
Bu Yaşta Erkeklerde Oluyormuş Böyle Şeyler	145
Psikolojik Bir Durum	155
Güner Bir Bilenden Taktik Alıyor	161
Güner'in Başından Aşağı Kaynar Su Dökülüyor	169
Ceyda Tebdil-i Mekânda Ferahlık Arıyor	179
Karı Koca Arasında Muhabbet	187

Samimi İkna Edici ve Güzel Bacaklı Bir Satış Elemanı

Sokağın köşesindeki ihtişamlı şirket binası, etrafındaki çelimsiz yapıları pek bir gariban gösteriyor. Binanın önünde, satış elemanlarının ve yöneticilerin kullanımına tahsis edilmiş bir sürü araba var. İki saat önce bu sokağa emekli bir albay geldi taksiyle. Arabaların park edilişindeki düzensizliği içinden eleştirerek girdi güvenlik elemanlarının gözetimindeki kapıdan. Ondan yaklaşık bir saat sonra da, yine emekli albay gibi iş görüşmesi için, genç bir kadın geçti aynı güvenlik kontrolünden. Her ikisi de insan kaynakları bölümünün ardından mali işler koordinatörlüğüne götürüldüler.

Halit, elli beş yaşında. Bu büyük şirketin mali işler koordinatörü. Şu an ciddi görünmek için büyük gayret sarf ediyor. Bu uğurda onu en çok zorlayan iki şey, karşısındaki kadının güzel bacakları... Bacak bacak üzerine attığında, dizinin bir karış yukarısına kadar açılıyor eteği ve Halit'in ilgisini çeken bir görüntü çıkıyor ortaya. Arada sırada çaktırmadan göz atsa sorun yok, ama hedefe kilitlenen bakışlarının orada takılıp kalması, yaratmak istediği ciddi mülakat atmosferine zarar veriyor.

– Aa ben satış elemanı mı olacağım?

Güzel bacakların sahibi Ceyda sordu bunu. Albay’dan sonra gelen görüşmeci... Yirmi sekiz yaşında, kumral saçlı, ince bir kadındı. O, nasıl bu iş görüşmesinin satış elamanlığı için yapıldığını fark ettiğinde şaşırıysa Halit de soru karşısında aynı duyguyu hissetti. İlanda bunun belirtilmiş olduğunu hatırlattı.

– Haa, ben ona dikkat etmedim.

Dikkat etmedim dediği şey, elli sayfalık bir banka sözleşmesinin mikroskobik boyutlarda yazılmış kazıklayan maddeleri değil, başvurduğu işin pozisyon tanımı...

– Hangi pozisyon olduğunu bilmeden mi yaptınız başvurunuzu?

Çok doğal bir biçimde olumlu yanıtladı bu soruyu. Hangi şehir olduğuna bakmış. Daha doğrusu hangi şehir olmadığına bakmış.

– Anlattım ya İzmir’de daral gelmişti.

Halit, görüşmenin Ceyda’nın monoloğuyla geçen ilk yirmi dakikasını hatırladı. Hiç sıkılmamıştı. Genç bir kadının özel yaşantısını dinlemekten keyif almayacak kadar da mü-lakat ciddiyetiyle kafayı bozmuş değil çok şükür. Gülümseyerek, burada şansının yaver gitmesini diledi. Ceyda, onun temennisine yürekten katıldığını belirtti. Ve telefon çaldı. Ahizeye uzanırken, kibar bir erkek olarak izin istedi Halit. Ceyda gülümseyerek izin verdi ona. Konuşmadaki “evet efendim”, “sepet efendim” lerin sayısından karşı tarafta önemli birinin olduğunu anladı Ceyda.

– Tabii hemen geliyoruz, deyip telefonu kapattı Mali İşler Koordinatörü.

Heyecanlı olduğu, Ceyda’nın bacaklarına bakmamak için gayret sarf etmemesinden belli. Ve bu yüzden doğrudan görüşmecinin bacaklarına seslendi:

– Genel müdürümüz, görüşmeye hazır mı.