SİNAN SÜLÜN • **Karahindiba**

SİNAN SÜLÜN 1980'de İstanbul'da doğdu. 2002'de İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi'nden mezun oldu. 2002-2005 yılları arasında Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İletişim Anabilim Dalı'nda eğitim gördü. *ZipİstanbulArt* ve *Hayvan Kültür Sanat Dergisi*'nde editör olarak çalıştı. *Birikim*, *Atlas Tarih*, *İstanbulArt News*, *Psikeart*, *Notos*, *Egoistokur* ve *Ot* gibi birçok dergi, gazete, internet sitesinde yazıları, hikâyeleri yayımlandı. İlk kitabı *Karahindiba*'da (2011) yer alan aynı isimli öykü 2014 yılında Mask-Kara Tiyatrosu tarafından oyunlaştırılarak sahneye taşındı. İkinci kitabı ve ilk romanı *Kırlangıç Dönümü* İletişim'den 2015'te yayımlandı. Çeşitli şirketlerde eğitmen ve danışman olarak çalışan Sinan Sülün, halen "Hikâye Anlatıcısı" olarak eğitimler vermeye ve kurumlara danışmanlık yapmaya devam etmektedir.

Sel Yayıncılık, 2011-2015 (6 baskı)

İletişim Yayınları 2346 • Çağdaş Türkçe Edebiyat 393
ISBN-13: 978-975-05-2007-5

1. BASKI 2016, İstanbul

EDİTÖR Levent Cantek
KAPAK ve İLLÜSTRASYONLAR Seda Mit
UYGULAMA Hüsnü Abbas
DÜZELTİ Aybars Yanık
BASKI Sena Ofset · SERTİFİKA NO. 12064
Litros Yolu, 2. Matbaacılar Sitesi, B Blok, 6. Kat, No: 4NB 7-9-11
Topkapı, 34010, İstanbul, Tel: 212.613 38 46
CİLT Güven Mücellit · SERTİFİKA NO. 11935
Mahmutbey Mahallesi, Deve Kaldırım Caddesi, Gelincik Sokak,
Güven İş Merkezi, No: 6, Bağcılar, İstanbul, Tel: 212.445 00 04

İletişim Yayınları · SERTİFİKA NO. 10721
Binbirdirek Meydanı Sokak, İletişim Han 3, Fatih 34122 İstanbul
Tel: 212.516 22 60-61-62 • Faks: 212.516 12 58
e-mail: iletisim@iletisim.com.tr • web: www.iletisim.com.tr

SİNAN SÜLÜN

Karahindiba

Anne(anne)'me...

İÇİNDEKİLER

11
Aralık

49
Mavi Pelikan

75
Karahindiba

Biliyorum sizi. Küçük sürtünmelerle yetinirsiniz. Büyüklerinden korkarsınız. Akşamları elinizde paketlerle dönersiniz. Sizi bekleyenler vardır. Rahatsınız. Hem ne kolay rahatlıyorsunuz. İçinizde boşluklar yok. Neden ben de sizin gibi olamıyorum.

Yusuf Atılgan, ***Aylak Adam***

Aralık

Haber bültenlerine göre son yirmi senenin en sert kışı yaşanıyordu. Haber bültenleri abartmayı severdi. İnsanlar evlerinde soba başında, kalorifer önünde, sevgilinin koynunda ısınırken, "Kaç senedir bu yollardayım, böyle cibilliyetsiz hava görmedim," diyen, yanağında bir İzzet Altınmeşe beni olan şoför ve yadigâr otobüsü çoktan İstanbul sınırlarına girmişti.

Başı Rıfat'ın omzuna yaslanmış –uyuduktan sonra başı omzuna düşmüş, Rıfat da uyandırmamıştı– horuldayarak uyuyan adam uyandı. Doğruldu.

Rıfat'a baktı. "Oooo, İstanbul'a gelmişiz," dedi.

Rıfat cevap vermedi. Kitap okuyordu.

"Ne okuyorsun?" diye sordu.

Kitabın kapağını gösterdi Rıfat.

"Güzel mi?" dedi adam.

"Güzel."

"Ben de çok okumak istiyorum ama bir türlü zaman olmuyor."